MEMORIA DE
TERREMOTO



CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA
Y
ESTUDIOS FOLKLORICOS ANDALUCES

INDICE

A MANERA DE PROLOGO 7
NOTA BIOGRAFICA 11
MONSTRUO GITANO DEL CANTE DE JEREZ
Juan de la Plata 13

TERREMOTO EN EL RECUERDO

TERREMOTO, VOZ DE SU ESTIRPE
Manuel Ríos Ruiz 19
MEMORIA DE FERNANDO TERREMOTO
Juan de la Plata 21
UN MAESTRO DEL CANTE DE JEREZ
Antonio Benítez Manosalbas 27
MI RECUERDO DE TERREMOTO
Pepe Marín 30
ARTISTA DE LA VIDA
Angel Revaliente 33
RECUERDO PERENNE
Antonio Núñez Romero 39
CONSIDERACIONES SOBRE LA PERSONALIDAD DE UN GENIO
Dr. Antonio Valencia Jaén 42

TERREMOTO EN LA POESIA

CANTE EN LA JUERGA
Manuel Ríos Ruiz 49
EN LA MUERTE DE FERNANDO TERREMOTO
José González Moreno 51
SE TE QUEBRO LA VOZ
Antonio Gallardo 52
CARTA ABIERTA A FERNANDO «TERREMOTO»
POR EL CIELO DE JEREZ
Antonio Murciano 53
TESTAMENTO DE FERNANDO TERREMOTO
Benito Pérez 59
LLANTO POR FERNANDO TERREMOTO
José L. Zarzana Palma 63
FERNANDO «TERREMOTO» EN SIGUIRIYAS
Fernando Quiñones 65
CON LA VOZ DE TERREMOTO DE JEREZ
José Heredia Maya 67

TERREMOTO EN LOS LIBROS

TERREMOTO
Juan de la Plata 73
ECOS DE UN RAJO ANCESTRAL
Angel Alvarez Caballero 77

TERREMOTO EN LOS PERIODICOS

ESTAS AHI, FERNANDO
Editorial de la Revista «Candil» 81
UN ESPLENDOR APAGADO
J. M. Caballero Bonald 82

TERREMOTO, GLORIA Y LUTO
Juan de la Plata 85
EN LA MUERTE DEL CESAR
Antonio Hernández 89
EL ARTE DE TERREMOTO DE JEREZ
Agustín Gómez 92

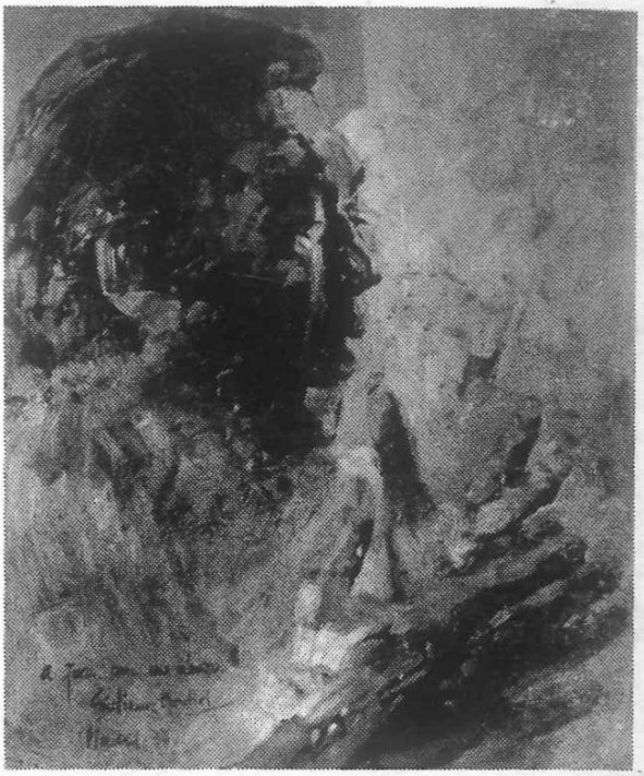
TERREMOTO EN LOS DISCOS

GENIO Y DUENDE DEL CANTE GITANO
Manuel Ríos Ruiz 99
SONIDOS NEGROS
José María Velázquez 103
HEREDERO DE MANUEL TORRE
José Blas Vega 105
TERREMOTO
Manuel Ríos Ruiz 106
TERREMOTO DE JEREZ
Manuel Ríos Ruiz 107

DISCOGRAFIA DE TERREMOTO

ANTE, POR Y SOBRE SU DISCOGRAFIA
Juan Antonio Ibáñez 115
EL CANTE DE TERREMOTO EN DISCOS
Discografía 121

«TERREMOTO DE JEREZ»
Oleo de Gutiérrez Montiel.
Museo del Arte Flamenco.
Jerez de la Frontera.



Al iniciar esta colección popular de libros de bolsillo, BIBLIOTECA DE TEMAS FLAMENCOS, ha sido nuestro deseo hacerlo con esta obra MEMORIA DE TERREMOTO, con la que rendimos homenaje a una de las figuras más importantes y geniales del cante de este siglo, entroncada en la mejor tradición cantaora de la llamada Escuela de Jerez, a la que pertenecieron Diego el Marrurro, Manuel Molina, La Serneta, Paco la Luz, Manuel Torre, El Gloria, Frijones y Mojama, entre otras extraordinarias voces gitanas.

Fernando Fernández Monje (Terremoto de Jerez), nació en 1934, en la calle Nueva del Barrio de Santiago, de Jerez de la Frontera, y falleció en 1981, cuando más se esperaba de su arte inigualable, como fiel continuador de los grandes intérpretes del cante flamenco de su tierra.

BIBLIOTECA DE TEMAS FLAMENCOS

1

CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA
Y
ESTUDIOS FOLKLORICOS ANDALUCES

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES
Apartado de Correos 246
JEREZ (CADIZ) - ESPAÑA